



# JORNADAS DE DOCTORANDOS EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS

## IV JORNADAS DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

23, 24 Y 25 de MARZO de 2015

Tras comprobar el éxito cosechado en las anteriores convocatorias, el Personal Investigador en Formación del Departamento de Filología Española I (Lengua española) y Filología Española II (Literatura española) de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid convoca, por cuarta vez consecutiva, las Jornadas de Doctorandos en Lengua y Literatura Hispánicas. IV Jornadas de Iniciación a la Investigación. En ellas, los investigadores más jóvenes tendrán la oportunidad de dar a conocer sus estudios sobre lengua y literaturas hispánicas al resto de la comunidad científica. Con el fin de fomentar el intercambio de conocimiento junto a investigadores más experimentados, se anuncia la cuarta edición de nuestra cita anual los días 23, 24 y 25 de marzo de 2015.

La convocatoria queda abierta a todos los investigadores, sin importar la institución de la que estos provengan, que se encuentren en el inicio de una carrera científica dedicada a la lengua o a la literatura hispánicas. Con la intención de que los participantes puedan enriquecer sus trabajos, el proceso de recepción y aceptación de propuestas será el mismo que se ha seguido en ediciones anteriores: los moderadores de cada una de las mesas leerán las versiones escritas de las ponencias (o, en su defecto, un resumen muy amplio) antes de la celebración de las jornadas para poder ejercer durante su celebración de guía y ofrecer sus consejos y magisterio.

En consecuencia, se invita a enviar propuestas de ponencia a estudiantes de máster interesados en realizar el doctorado, a doctorandos y a recientes doctores que defendieran su tesis doctoral en el curso 2013/2014, siempre y cuando sus inquietudes se encuadren en las líneas de investigación detalladas más abajo. Quienes deseen intervenir tendrán que hacer llegar de manera anónima, antes del 22 de diciembre de 2014, el resumen de su propuesta de comunicación, de un máximo de 300 palabras, y el formulario con sus datos personales (ambos documentos disponibles en <http://jornadasiniciacion.wordpress.com/plazos-y-documentos-iv-jornadas-de-iniciacion-a-la-investigacion/>) a la dirección [jornadas.filologia2@gmail.com](mailto:jornadas.filologia2@gmail.com).

El Comité Científico\* será el encargado de seleccionar antes del 9 de febrero las mejores propuestas con el fin de asegurar la calidad de las investigaciones presentadas y la coherencia del encuentro. Una vez comunicada la decisión final, los ponentes deberán

---

\* El Comité Científico será el encargado de garantizar la calidad de las Jornadas. En él se ha procurado contar con destacados especialistas en cada una de las líneas de investigación propuestas. Para poder cumplir con dicho objetivo, las propuestas serán enviadas por el Comité Organizador al Comité Científico de forma anónima.

enviar hasta el 13 de marzo una versión escrita preliminar de su ponencia (máximo de 10 folios, letra Times New Roman tamaño 12 y espacio 1,5) que será leída y analizada por el moderador de su sesión.

## LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

### a) La transmisión de textos

Esta línea abarca un amplio espectro de estudios, desde la edición de los testimonios literarios hasta la representación escénica de las obras. Se considerarán especialmente adecuadas para este apartado las propuestas que, desde el campo de la historia de la lengua, la bibliografía tanto material como textual, las nuevas tecnologías, la crítica textual, la estética de la recepción, la historia de la lectura, la cultura material del libro antiguo, etc., examinen algunos de los retos a los que se enfrentaron –en el momento de la creación o en la actualidad– los transmisores (editores, copistas, actores...) de obras antiguas y modernas con el fin de plantear problemas o soluciones a la historia de la transmisión de los textos en la Edad Media, el Siglo de Oro, siglos XVIII, XIX, XX y XXI.

### b) Literatura hispánica: tradición y transgresión

Este apartado está dedicado a las propuestas que analizan algún aspecto de la literatura hispánica en relación con la tradición clásica, con otras literaturas o con épocas anteriores (estudio de tópicos o motivos, del canon, de la recepción, de traducciones...). También se incluirán aquí las propuestas relacionadas con la transgresión: bien por la autoría (obras de escritoras, de grupos marginales...), bien por las circunstancias de escritura (exilio y censura) o bien por la innovación formal o de contenido.

### c) Literatura hispánica: estudios interdisciplinarios

Esta línea recoge las propuestas dedicadas a estudiar comparativamente aspectos o motivos que aparezcan en la literatura y en otras disciplinas (artes plásticas, cine, música...) o que se sirvan de textos literarios para estudios sobre historia, arquitectura, filosofía, historia cultural, historia de las ideas, vida cotidiana, etc.

### d) Cambio lingüístico y variación en el español

En esta línea se inscriben los trabajos relacionados con el cambio lingüístico desde los diferentes ámbitos de estudio —la fonética, la morfología, la sintaxis o la lexicología—, así como el análisis de las variedades del español, tanto en la actualidad como en periodos anteriores. Se considerarán especialmente los trabajos que tengan en cuenta las características sociales e históricas de la época examinada y su influencia en el desarrollo de las particularidades de la lengua española.

### e) Nuevas perspectivas en lingüística sincrónica

Esta línea acoge las propuestas dedicadas a estudiar aspectos de gramática sincrónica del español: fonética, fonología, morfología, sintaxis, semántica, pragmática, dialectología y lexicografía. Se considerarán especialmente adecuados para este apartado aquellos trabajos que presenten, apliquen o cuestionen nuevos marcos teóricos o metodológicos.

## COMITÉ CIENTÍFICO

Dra. Rebeca Sanmartín Bastida (Filología Española II - UCM); Dr. Víctor Infantes de Miguel (Filología Española II - UCM); Dr. Ángel García Galiano (Filología Española I - UCM); Dra. Mercedes Fernández Valladares (Filología Española IV - UCM); Dra. Remedios Mataix (Universidad de Alicante); Dra. Ana Vian Herrero (Filología Española II - UCM); Dr. Álvaro Alonso de Miguel (Filología Española II - UCM); Dra. Ángela Ena Bordonada (Filología Española II - UCM); Dr. Ángel Gómez Moreno (Filología Española II - UCM); Dra. Cristina Sánchez López (Filología Española I – UCM); Dr. Eugenio Bustos Gisbert (Filología Española I – UCM); Dra. Ana Casas Janices (Universidad de Alcalá de Henares); Dr. José Luis García Barrientos (CSIC); Dr. Jeffrey Zamostny (University of West Georgia); Dra. María Jesús Torrens Álvarez (CSIC); Dra. Sara Gómez Seibane (Universidad de La Rioja); Dr. Antonio Fábregas (Universidad de Tromsø); Dra. Yuko Morimoto (Universidad Carlos III).

## COMITÉ ORGANIZADOR

Patricia Barrera Velasco Nerea Fernández de Gobeo Díaz de Durana  
Ruth Martínez Alcorlo Marta Olivas Fuentes Margot Vivanco Gefaell  
(Personal Investigador en Formación de los departamentos de Filología Española I y  
Filología Española II de la Universidad Complutense de Madrid)

## CONTACTO

